

УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЕМ АДМИНИСТРАЦИИ
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ТЕМРЮКСКИЙ РАЙОН

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ СТАНЦИЯ ЮНЫХ ТЕХНИКОВ
СТАНИЦЫ СТАРОТИТАРОВСКОЙ МУНИЦИПАЛЬНОГО
ОБРАЗОВАНИЯ ТЕМРЮКСКИЙ РАЙОН

Принята на заседании

педагогического совета МБУДО СЮТ

от «11» марта 2025г.

Протокол № 2



ВЕРЖДАЮ

Директор МБУДО СЮТ

Е.А. Отрошко

«11» марта 2025г.

Приказ № 40

от «12» марта 2025г.

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА

ТЕХНИЧЕСКОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ

«МАСТЕРИЛКА»

(начальное моделирование и конструирование)

Уровень программы: *ознакомительный*

Срок реализации программы: *1 год - 72 ч.*

Возрастная категория: *от 7 до 15 лет*

Состав группы: *до 15 человек*

Форма обучения: *очная*

Вид программы: *модифицированная*

Программа реализуется на бюджетной основе

ID-номер Программы в Навигаторе: **45943**

Автор-составитель:

Сазонова Ольга Михайловна,

педагог дополнительного образования

ст. Старотитаровская, 2025

Содержание

Введение	3
1. Нормативно-правовая документация Программы	3
Раздел 1. «Комплекс основных характеристик образования: объём, содержание и планируемые результаты»	
1.1. Пояснительная записка	5
1.1.1. Направленность	5
1.1.2. Новизна, актуальность и педагогическая целесообразность программы	5
1.1.3. Отличительные особенности программы	6
1.1.4. Адресат программы	6
1.1.5. Уровень программы, объем и сроки реализации	7
1.1.6. Формы обучения	7
1.1.7. Режим занятий	8
1.1.8. Особенности организации учебного процесса	8
1.2. Цель и задачи программы	10
1.2.1. Цель программы	10
1.2.2. Задачи программы	10
1.3. Содержание программы	11
1.3.1. Учебный план	11
1.3.2. Содержание учебного плана	14
1.3.3. Планируемые результаты	15
Раздел 2. «Комплекс организационно-педагогических условий, включающих формы аттестации».	
2.1. Календарный учебный график программы	16
2.2. Раздел программы «Воспитание»	19
2.3. Условия реализации программы	23
2.4. Формы аттестации	24
2.5. Оценочные материалы	25
2.6. Методические материалы	26
2.7. Список литературы для педагога	29
Приложения	30

ВВЕДЕНИЕ

Дополнительная общеобразовательная программа «Мастерилка» по технической направленности (далее – Программа) ознакомительного уровня, является модифицированной, разработана на основе программ педагогов дополнительного образования, работающих в соответствующем направлении, и с учетом многолетнего, личного опыта педагога дополнительного образования МБУДО СЮТ Сазоновой Ольги Михайловны.

Программа ежегодно обновляется с учетом динамичного развития науки, техники, культуры, экономики, технологий и социальной сферы. Это позволяет обеспечить актуальность содержания Программы, соответствие современным требованиям образовательного процесса и индивидуальным потребностям обучающихся. Регулярное пересмотр и обновление материала гарантирует внедрение новых методов обучения, использование современных технологий и актуальных данных, что способствует дальнейшему развитию детей, их всемирному восприятию и интеграции в современное общество. Такой подход обеспечивает не только высокое качество образования, но и формирует у обучающихся критическое мышление и готовность к жизни в быстро меняющемся мире".

1. Нормативно-правовая база

Программа способствует развитию технических знаний и понятий, коммуникативных и творческих способностей обучающихся, разработана согласно требованиям следующих нормативных документов:

1. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" (с изменениями и дополнениями).

2. Федеральный закон от 24 июля 1998 г. № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации» (с изменениями и дополнениями).

3. Федеральный закон от 29 декабря 2010 г. № 436-ФЗ «О защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию» (с изменениями и дополнениями).

4. Распоряжение Правительства РФ от 29 мая 2015 г. № 996-р «Об утверждении Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года».

5. Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года (распоряжение Правительства Российской Федерации от 31 марта 2022 г. № 678-р).

6. Федеральный проект «Успех каждого ребёнка» от 07 декабря 2018 г.

7. Приказ Министерства просвещения РФ от 16 сентября 2020 г. № 500 «Об утверждении примерной формы договора об образовании по дополнительным общеобразовательным программам».

8. Приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 22 сентября 2021 г. № 652н «Об утверждении профессионального

стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых»» (действует до 1 сентября 2028 г).

9. Приказ Министерства просвещения РФ от 27 июля 2022 г. № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».

10. Приказ Министерства просвещения РФ от 3 сентября 2019 г. № 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей» (с изменениями и дополнениями).

11. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».

12. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 г. № 2 «Об утверждении санитарных правил СанПин 1.2.4.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среди обитания».

13. Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы), письмо Минобрнауки от 18 декабря 2015 г. № 09-3242.

14. Рекомендации по реализации внеурочной деятельности, программы воспитания и социализации и дополнительных общеобразовательных программ с применением дистанционных образовательных технологий, письмо Минпросвещения России от 7 мая 2020 г. № ВБ-976/04.

15. Краевые методические рекомендации по проектированию дополнительных общеобразовательных программ (Письмо Минобрнауки от 24.06.2020 г. № 47.01-13-6067/20).

16. Устав Муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования Станции юных техников станицы Старотитаровской муниципального образования Темрюкский район.

Раздел I «Комплекс основных характеристик образования: объем, содержание, планируемые результаты»

1.1. Пояснительная записка.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Мастерилка» по технической направленности (далее – Программа), ориентирована на обучение детей и подростков основам технических знаний и творческих способностей. В процессе обучения дети познакомятся с технической грамотой, научатся создавать модели несложных технических объектов. Программа способствует развитию технических навыков, стимулирует творческое мышление и воображение.

1.1.1. Направленность

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Мастерилка» технической направленности. Программа «Мастерилка» – это первые шаги ребенка в самостоятельной творческой деятельности по созданию макетов и моделей несложных технических объектов; это познавательный процесс формирования у детей начальных политехнических знаний и умений. Направлена на развитие у детей навыков работы с различными материалами, а также способностей к творчеству и инженерному мышлению.

1.1.2. Новизна, актуальность и педагогическая целесообразность Программы.

Новизна. Новизна этой программы заключается в том, что она предоставляет детям возможность овладеть основами инженерного и технического мышления с самого раннего возраста, используя современные технологии и разнообразные материалы. Дети учатся создавать простые модели и конструкции, используя различные материалы, что способствует развитию их креативности, логического мышления и пробуждению интереса к науке и технике. Новаторство "Мастерилка" заключается в том, что программа стремится развить у детей комплекс навыков, включая творческое мышление, гибкость ума и умение применять знания на практике, что важно для освоения современных профессий в области науки и техники.

Актуальность. Программа "Мастерилка" остается актуальной и востребованной в современной образовательной среде. Подобные программы не только стимулируют развитие у детей навыков технического творчества и инженерного мышления, но также способствуют формированию ценностей, связанных с инновациями, технологиями и наукой. В условиях быстро меняющегося мира, где научно-технический прогресс играет ключевую роль, подобные программы помогают детям получить необходимые знания и компетенции, которые могут стать основой для успешной карьеры в будущем. Таким образом, "Мастерилка" продолжает оставаться актуальной и активно способствует развитию детей в сфере начального моделирования и конструирования.

Программа реализуется в сельской местности, что особенно важно для повышения уровня образовательных услуг и доступности знаний для детей и подростков, проживающих вне городских агломераций. В условиях

удаленности от крупных учебных заведений данная Программа обеспечивает равные возможности для развития, содействует социализации обучающихся и помогает преодолеть цифровой разрыв.

Педагогическая целесообразность. Программа "Мастерилка" имеет высокую педагогическую целесообразность. Она способствует развитию технического творчества, логического мышления и пространственного воображения у детей. Через практические занятия по моделированию и конструированию, дети могут лучше понять основы науки, анализа и проблемного мышления.

Также данная программа способствует развитию практических навыков и умений, таких как работа с различными материалами, использование инструментов и техники безопасности. Это может помочь детям не только в учебе, но и в повседневной жизни.

Кроме того, программа "Мастерилка" способствует формированию интереса к науке, технологии и инженерии у детей, что может подтолкнуть их к выбору будущей карьеры в этих областях. Таким образом, эта программа имеет высокую педагогическую целесообразность и может оказать значительное влияние на развитие учащихся.

1.1.3. Отличительные особенности Программы.

Отличительные особенности. Программа "Мастерилка" обладает рядом отличительных особенностей, которые делают ее уникальной и эффективной:

1. Интерактивные занятия: Программа предлагает увлекательные и интерактивные занятия, в ходе которых дети могут самостоятельно создавать различные модели и конструкции. Это способствует развитию творческого мышления и самостоятельности у детей.

2. Мультидисциплинарный подход: в рамках программы "Мастерилка" дети знакомятся не только с основами инженерии и конструирования, но и с принципами науки, математики, искусства и технологии. Этот мультидисциплинарный подход помогает формировать у детей комплексное видение мира.

3. Ориентация на практические навыки: Программа ставит своей целью не только теоретическое обучение, но и развитие практических навыков. Дети учатся работать с различными материалами, использовать инструменты и технику безопасности.

4. Специально разработанный учебный план: Программа "Мастерилка" предлагает структурированный учебный план, который позволяет постепенно развивать умения детей в области моделирования и конструирования. Каждый этап занятия разработан с учетом возрастных особенностей детей. Эти особенности делают программу "Мастерилка" привлекательной и эффективной для развития у детей навыков моделирования, конструирования и технического творчества.

1.1.4. Адресат программы: данная Программа рассчитана на обучающихся в возрасте от 7 до 15 лет. Набор обучающихся производится без специальной подготовки, требований к физическому развитию, независимо от

половой принадлежности, испытывающие трудности в обучении и развитии. Группы формируются по результатам входной диагностики. Количество обучающихся по Программе в группе:

1 год обучения – 15 человек.

В Программе предусмотрено участие детей с особыми образовательными потребностями детей-инвалидов и детей с ограниченными возможностями здоровья; талантливых (одаренных, мотивированных) детей; детей находящихся в трудной жизненной ситуации. В случае если дети этих категорий будут зачислены на данную Программу, предполагается разработка индивидуальных образовательных маршрутов для данной категории обучающихся.

В рамках Программы предусмотрена возможность работать в малых группах в зависимости от особенностей творческой деятельности с каждой возрастной категорией обучающихся. Педагогом проводится индивидуальная работа с некоторыми обучающимися, чтобы обеспечить полноценное развитие каждого участника образовательного процесса. Программа предполагает индивидуальный подход к каждому обучающемуся на основе их возрастных и творческих потребностей.

Состав групп – разновозрастный.

Группы обучения формируется из вновь зачисляемых учащихся, желающих заниматься по выбранному направлению. Процесс адаптации учащегося в первые дни порой проходят достаточно сложно, и в этом ему поможет активное включение в коллективную творческую деятельность, тогда учащийся быстрее приучится к правильной организации учебного процесса, и у него будут формироваться ответственность, навыки общения и культуры поведения, опыт коллективной деятельности. Запись на Программу осуществляется через систему заявок на сайте АИС «Навигатор дополнительного образования детей Краснодарского края» по следующей ссылке: <https://p23.навигатор.дети/>

Психолого-педагогические особенности адресата Программы для обучающихся в возрасте от 7 до 15 лет:

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа предполагает учет психолого-педагогических особенностей адресатов. Возрастная группа от 7 до 15 лет включает в себя разные возрастные стадии, каждая из которых имеет свои особенности.

Для детей в возрасте 7-11 лет, игровой подход и творческая активность могут быть ключевыми факторами успеха в обучении. Программа должна стимулировать развитие мелкой моторики, пространственного мышления и воображения через интересные и занимательные задания.

Для подростков в возрасте 12-15 лет акцент может быть смещен на развитие технических навыков, понимание принципов инженерного проектирования и создание более сложных элементов. Программа также должна учитывать различия в личностном развитии, социальных навыках и когнитивных способностях детей разного возраста. Таким образом, обучение

должно быть адаптировано под конкретные возрастно-специфические особенности обучающихся.

1.5. Уровень Программы, объем и сроки реализации.

Программа ознакомительного уровня. Программа рассчитана на 1 год обучения. Общее количество часов – 72 часа (по 2 часа 2 раза в неделю). Срок реализации программы 1 год.

1.1.6. Форма обучения.

Форма обучения – очная, (частично предусмотрены занятия в дистанционной форме обучения, по необходимости), групповая (возможна работа малыми группами, индивидуальная работа).

Форма организации занятий: групповая, мелкогрупповая, индивидуальная.

Программа предусматривает возможность использования дистанционных технологий. Это позволяет детям продолжать обучение, не выходя из дома, и успешно осваивать материал. В связи с этим, в Программу были включены дистанционные занятия, проводимые через Интернет (VK Мессенджер и Сферум). Они не заменяют полноценное освоение Программы в режиме офлайн.

1.1.7. Режим занятий.

Обучение проводится в группах, продолжительность каждого занятия – представлена в таблице 2. После каждого занятия 10 минутный перерыв; по количеству часов в неделю и по наполняемости групп Программа соответствует требованиям СанПиНа).

Режим занятий:

Таблица 1

Год обучения	Продолжительность занятия (часов)	Периодичность в неделю	Количество часов в неделю	Количество недель в году	Всего часов в год
1	45 минут	по 2 академических часа 2 раза в неделю	4	36	144

1.1.8. Особенности организации образовательного процесса.

Обучающиеся, сформированы в группы; **состав группы** постоянный; **занятия** групповые (возможна работа малыми группами); **виды занятий** по Программе определяются содержанием Программы и могут предусматривать лекции, беседы, практические занятия, мастер-классы, тематические занятия, выполнение самостоятельной работы, творческие отчеты, выставки, и другие виды учебных занятий и учебных работ.

В каждом разделе Программы предусмотрены задания разной степени сложности для детей с разной степенью подготовки. Наличие в одной группе обучающихся не только разного возраста, но и детей разного уровня подготовки определяет выбор дифференцированного подхода на занятиях и использование не только групповой, но и мелкогрупповой работы, различных форм индивидуального сопровождения и взаимообучения. При такой

организации в учебно-воспитательном процессе новый материал всем обучающимся дается на одну тему, которая предполагает разный характер заданий для каждого возраста и уровня обучающихся. Разновозрастные группы имеют свои преимущества перед одновозрастными: младшие наблюдают и учатся у старших, а старшие помогают младшим, опекают их и тем самым тоже учатся.

Содержание Программы допускает некоторые изменения в содержании занятий, форме их проведения, количестве часов на изучение программного материала на усмотрение педагога. В Программе предусмотрено участие детей в обсуждении процесса и результатов деятельности: как коллектива, так и каждого обучающегося. И чем чаще дети участвуют в совместном анализе, рефлексии, тем больше шансов для формирования у каждого из них адекватной самооценки, умения договариваться друг с другом, обосновывать свое мнение и суждение, слушать других. Также важно участие каждого обучающегося в конкурсах, праздниках коллектива, мастер-классах, образовательных проектах и др. Это повышает самооценку и увеличивает интерес к выбранному виду технико-творческой деятельности.

Образовательный процесс строится с учетом следующих принципов:

- индивидуальный подход: каждый ребенок имеет свои особенности, поэтому Программа предусматривает индивидуальный подход к обучению. Этот принцип предусматривает взаимодействие между педагогом и ребенком. Подбор индивидуальных творческих заданий необходимо производить с учетом личностных особенностей каждого обучающегося, его заинтересованности и достигнутого уровня подготовки;

- постепенное усложнение: Программа построена таким образом, чтобы обучающиеся могли постепенно осваивать новые навыки и умения технического творчества;

- вовлечение в творческий процесс: Программа предполагает участие обучающихся в мастер-классах, конкурсах, выставках и других мероприятиях, что способствует развитию их творческих способностей;

- сотрудничество с родителями: Программа предусматривает активное участие родителей в образовательном процессе, что помогает создать атмосферу поддержки и взаимопомощи;

- культуросообразности и природосообразности: в Программе учитываются возрастные и индивидуальные особенности детей. Содержание Программы опирается на традиции и культуру народов России, и региональный компонент.

- системности: полученные знания, умения и навыки, обучающиеся системно применяют на практике. Это позволяет использовать знания и умения в единстве, целостности, реализуя собственный замысел, что способствует самовыражению обучающегося, развитию его творческого потенциала;

- комплексности и последовательности: реализация этого принципа предполагает постепенное введение обучающихся в мир технического творчества, то есть, от простого к сложному, на каждом году обучения углубляя приобретенные знания, умения, навыки, по направлению выжигание по дереву,

мастерство и работа в команде и др. Этот принцип также предполагает использование разнообразных методов и технологий обучения, таких как демонстрация, практика, анализ творческих, участие в конкурсах различного уровня.

- наглядности: использование наглядности повышает внимание обучающихся, углубляет их интерес к изучаемому материалу, способствует развитию внимания, воображения, наблюдательности, мышления.

Дифференцированный учебный материал по соответствующим уровням предлагается в разных формах и типах источников для участников образовательного процесса. Предусмотрены разные степени сложности учебного материала, содержание каждого из последующих уровней усложняет содержание предыдущего уровня.

Программа может учитывать запросы родителей, детей и педагогов. Родители могут высказывать свои пожелания относительно содержания Программы, методов обучения и расписания занятий. Дети могут предлагать свои идеи по выбору выполнения творческих работ и участию в конкурсах. Педагог может вносить свои предложения по улучшению Программы, исходя из своего опыта и знаний. Таким образом, Программа может быть адаптирована для удовлетворения потребностей всех заинтересованных сторон.

Образовательный запрос выражается в потребности сохранения, укрепления здоровья, эмоционального комфорта, формирования коммуникативных навыков и лидерских компетенций обучающихся. Объединение «Выжигание по дереву» постоянно участвует в конкурсах, выставках, акциях различного уровня.

Реализация Программы тесно связана с деятельностью МБУДО СЮТ, в котором реализуется Программа. Очень часто дети, занимающиеся в МБУДО СЮТ, посещают несколько объединений. Это способствует сотрудничеству педагогов, выработке общих подходов в организации образовательного процесса, досуга, взаимодействия с семьями обучающихся.

1.2. Цель и задачи Программы.

1.2.1. Цель Программы: создание условий для развития творческих способностей и формирование активной, саморазвивающейся личности ребенка, формирование интереса к техническому творчеству, создание условий для всестороннего развития и воспитания личности учащегося.

1.2.2. Задачи Программы (общие):

Предметные (обучающие) задачи: развитие интереса к миру техники;

- выявление способностей ребенка на ранней стадии развития для ориентации в направлении технического творчества;
- возбуждение потребности в получении дополнительных знаний для развития творческой личности;
- формирование эстетических и художественных черт личности через технический дизайн;
- выработка навыков планирования и конструирования через создание простейших моделей;

- развитие коммуникативных навыков;
- закладка основ для адаптации ребенка в сложном мире техники, транспорта, архитектуры, искусства.

Метапредметные (развивающие) задачи:

- развитие интереса к миру техники;
- выявление способностей ребенка на ранней стадии развития для ориентации в направлении технического творчества;
- возбуждение потребности в получении дополнительных знаний для развития творческой личности;
- формирование эстетических и художественных черт личности через технический дизайн;
- выработка навыков планирования и конструирования через создание простейших моделей;
- развитие коммуникативных навыков;
- закладка основ для адаптации ребенка в сложном мире техники, транспорта, архитектуры, искусства.
- Личностные (воспитательные) задачи: способствовать развитию умения работать в команде, умения подчинять личные интересы общей цели;
- способствовать воспитанию настойчивости в достижении поставленной цели, трудолюбия, ответственности, дисциплинированности, внимательности, аккуратности.
- формировать личность творческую и самостоятельную, гуманную и внутренне свободную, способную к техническому творчеству.

1.3. Содержание Программы.

Содержание данной Программы согласовано с содержанием программ по психологии и педагогике, обеспечивает единство развития, воспитания и обучения. Для успешного проведения занятий используются разнообразные виды работ:

- теоретические занятия: изучение основ;
- практические занятия: освоение техник, подготовка к конкурсам;
- индивидуальные занятия: работа над развитием;
- групповые занятия: участие в;

Программа предусматривает комплекс занятий, включающих следующие направления деятельности:

- декоративно-прикладное творчество: изготовление, что помогает обучающимся проявить свою фантазию и творческий потенциал. Кроме того, такие занятия являются дополнительным источником мотивации для детей, так как они смогут увидеть результаты своего труда;
- конкурсная деятельность: участие в конкурсах различного уровня для обмена опытом и повышения уровня мастерства.

1.3.1. Учебный план

Учебный план обучения

Таблица 2

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации/контроля
		Всего	Теория	Практика	

1.	Раздел 1. Вводное занятие.				
1.1.	Задачи и содержание работ объединения.	2	2	-	Диагностическая карта. Собеседование.
2.	Раздел 2. Конструирование из бумаги.				
2.1.	Свойства бумаги и картона. Краткие сведения из истории бумажной промышленности.	2	2	-	Посещаемость занятий. Наблюдение.
2.2.	Обработка бумаги. Виды её виды окрашивания	2	-	2	Посещаемость занятий.
2.3	Разметка бумаги, измерение. ТБ при работе с инструментами.	2	2	-	Посещаемость занятий. Собеседование.
2.4	Приёмы работы с бумагой (сгибание, резание, соединение, деталей).	2	-	2	Посещаемость занятий. Творческая работа.
2.5	Создание 3Д моделей	2	-	2	Посещаемость занятий. Творческая работа.
2.6	Создание 3Д модели здания из картона или плотной бумаги	2	-	2	Посещаемость занятий. Творческая работа.
2.7	Создание 3Д модели животного из картона или плотной бумаги	2	-	2	Посещаемость занятий. Творческая работа.
2.8	Изучение традиционных техник оригами с добавлением современных элементов, таких как цветное и текстурированное бумажное оформление	2	-	2	Посещаемость занятий. Собеседование.
2.9	Изготовление оригами-игрушки	2	-	2	Посещаемость занятий. Творческая работа.
2.10	Изготовление декоративных элементов	2	-	2	Посещаемость занятий. Творческая работа.
2.11	Создание коллажей из различных видов бумаги	2	-	2	Посещаемость занятий. Творческая работа.
2.12	Создание декоративных открыток с использованием бумаги разных текстур и типов.	2	-	2	Посещаемость занятий. Творческая работа.
3.	Раздел 3. Конструирование из плоских деталей.				
3.1	Понятие о геометрических фигурах (треугольник, круг, прямоугольник). Изготовление фигур.	2	2	-	Посещаемость занятий. Собеседование.
3.2	Конструкция транспортных средств – сборка моделей автомобилей, самолетов или кораблей из плоских деталей	2	-	2	Посещаемость занятий. Творческая работа.

3.3	Конструкция транспортных средств – сборка моделей автомобилей, самолетов или кораблей из плоских деталей	2	-	2	Посещаемость занятий. Творческая работа.
3.4	Изготовление плоских деталей планет, их раскраска и монтаж на подставках	2	2	-	Посещаемость занятий. Творческая работа.
3.5	Изготовление плоских деталей планет, их раскраска и монтаж на подставках	2	2	-	Посещаемость занятий. Творческая работа.
4.	Раздел 4. Конструирование и моделирование из различных материалов.				
4.1.	Инструменты и приспособления при работе с тканью. ТБ при работе с ножницами, иглами.	2	2	-	Посещаемость занятий. Собеседование.
4.2	Увеличение и уменьшение чертежей рисунка.	2	2	-	Посещаемость занятий. Наблюдение.
4.3	Изготовление моделей транспорта из картона	2	-	2	Посещаемость занятий. Творческая работа.
4.4	Изготовление моделей транспорта из картона	2	-	2	Посещаемость занятий. Наблюдение.
4.5	Конструирование 3D-объектов из бумаги и картона	2	-	2	Посещаемость занятий. Наблюдение.
4.6	Конструирование 3D-объектов из бумаги и картона	2	-	2	Посещаемость занятий.
4.7	Работа с древесными материалами: изготовление простых игрушек	2	-	2	Посещаемость занятий. Творческая работа.
4.8	Создание скульптурных композиций из пластиковых бутылок	2	-	2	Посещаемость занятий. Наблюдение.
4.9	Проектирование и создание мини-садов в упаковках из-под продуктов	2	-	2	Посещаемость занятий. Наблюдение.
4.10	Проектирование и создание мини-садов в упаковках из-под продуктов	2	-	2	Посещаемость занятий. Творческая работа.
5.	Раздел 5. Разработка и изготовление объёмных макетов.				
5.1.	Создание объёмных моделей из картона – проектирование и сборка различных фигур и объектов	2	-	2	Посещаемость занятий. Наблюдение.
5.2.	Проектирование и изготовление макетов автомобилей и техники	2	-	2	Посещаемость занятий. Творческая работа.
5.3	Изготовление макета по собственному замыслу. Художественное оформление макета.	2	-	2	Посещаемость занятий. Творческая работа.
6.	Раздел 6. Элементы художественного оформления.				

6.1	Знакомство с кубанским народным творчеством.	2	2	-	Посещаемость занятий. Собеседование.
6.2	Особенности декоративно - художественного оформления в кубанском стиле.	2	2	-	Посещаемость занятий. Собеседование.
6.3	Декоративные фантазии: Рисуем и украшаем	2	-	2	Посещаемость занятий. Творческая работа.
6.4	Эко-дизайн: Вторая жизнь старым вещам	2	-	2	Посещаемость занятий. Творческая работа.
6.5	Заключительное занятие. Тестирование, опрос, творческая работа	2	-	2	Посещаемость занятий. Собеседование.
ИТОГО		72	20	52	

1.3.2. Содержание учебного плана.

Содержание учебного плана обучения:

Раздел 1. Вводное занятие (2 часа).

Теоретическая часть (2 часа) Задачи и содержание работ объединения

Раздел 2. Конструирование из бумаги (24 часа).

Теоретическая часть (4 часа). Свойства бумаги и картона. Краткие сведения из истории бумажной промышленности. Разметка бумаги, измерение. ТБ при работе с инструментами. Практическая часть (20 часов) Обработка бумаги. Виды её окраски. Практическая работа. Приёмы работы с бумагой (сгибание, резание, соединение, деталей). Создание 3Д моделей. Создание 3Д модели здания из картона или плотной бумаги. Создание 3Д модели животного из картона или плотной бумаги. Изучение традиционных техник оригами с добавлением современных элементов, таких как цветное и текстурированное бумажное оформление. Изготовление оригами-игрушки. Изготовление декоративных элементов. Создание коллажей из различных видов бумаги. Создание декоративных открыток с использованием бумаги разных текстур и типов.

Раздел 3. Конструирование из плоских деталей (10 часов).

Теоретическая часть (2 часа) Понятие о геометрических фигурах (треугольник, круг, прямоугольник). Изготовление фигур.

Практическая часть (8 часов) Конструкция транспортных средств – сборка моделей автомобилей, самолетов или кораблей из плоских деталей. Конструкция транспортных средств – сборка моделей автомобилей, самолетов или кораблей из плоских деталей. Изготовление плоских деталей планет, их раскраска и монтаж на подставках. Изготовление плоских деталей планет, их раскраска и монтаж на подставках.

Раздел 4. Конструирование и моделирование из различных материалов (20 часов)

Теоретическая часть (4 часа) Инструменты и приспособления при работе с тканью. ТБ при работе с ножницами, иглами. Увеличение и уменьшение чертежей рисунка.

Практическая часть (16 часов). Изготовление моделей транспорта из картона. Конструирование 3D-объектов из бумаги и картона. Работа с древесными материалами: изготовление простых игрушек. Создание скульптурных композиций из пластиковых бутылок. Проектирование и создание мини-садов в упаковках из-под продуктов.

Раздел 5. Разработка и изготовление объёмных макетов (6 часов).

Практическая часть (6 часов). Создание объёмных моделей из картона – проектирование и сборка различных фигур и объектов. Проектирование и изготовление макетов автомобилей и техники. Изготовление макета по собственному замыслу. Художественное оформление макета.

Раздел 6. Элементы художественного оформления (10 часов).

Теоретическая часть (4 часа) Знакомство с кубанским народным творчеством. Особенности декоративно - художественного оформления в кубанском стиле. Практическая часть (6 часов) Декоративные фантазии: Рисуем и украшаем. Эко-дизайн: Вторая жизнь старым вещам. Заключительное занятие. Тестирование, опрос, творческая работа.

1.3.3. Планируемые результаты и способы их проверки.

Планируемые результаты 1 года обучения:

- **Предметные (образовательные) результаты:** к окончанию года обучения по Программе у обучающихся сформированы элементарные навыки начально-технического моделирования;

- ознакомились с начальным техническим творчеством.

- **Метапредметные результаты:**

- развита мотивация к техническому виду деятельности;

- развиты начально технические способности детей в целом;

- сформировано дружелюбное отношение обучающихся друг к другу и в коллективе.

- **Личностные результаты:**

- воспитан интерес к технической деятельности;

- развиты личностные качества;

- сформированы ценностные установки и ориентации;

- развита творческая активность;

- развиты умения действовать по правилам (самостоятельно).

- **Оздоровительные результаты:**

- сформированы психические функции познавательной сферы;

- развиваются мелкая моторика рук и логическое мышление.

Раздел II. «Комплекс организационно-педагогических условий, включающий формы аттестации».

2.1. Календарный учебный график.

Календарный учебный график года обучения

Таблица 3

№ п/п	Дата/время проведения занятий		Тема занятия	Кол-во часов	Форма занятия	Место проведения	Форма контроля
	План	Факт					
Раздел № 1 «Вводное занятие» (2 ч.)							
1.1.			Задачи и содержание работ объединения	2	групповая	МБУ ДО СЮТ	Диагностическая карта. Собеседование
Раздел № 2 «Конструирование из бумаги» (24 ч.)							
2.1.			Свойства бумаги и картона.Краткие сведения из истории бумажной промышленности.	2	групповая	МБУ ДО СЮТ	Педагогическое наблюдение, усвоение знаний, овладение специальными умениями
2.2.			Обработка бумаги. Виды её виды окрашивания	2	групповая	МБУ ДО СЮТ	
2.3.			Разметка бумаги, измерение. ТБ при работе с инструментами.	2	групповая	МБУ ДО СЮТ	
2.4.			Приёмы работы с бумагой(сгибание, резание, соединение, деталей).	2	групповая	МБУ ДО СЮТ	
2.5.			Создание 3Д моделей	2	групповая	МБУ ДО СЮТ	Посещаемость занятий. Творческая работа.
2.6.			Создание 3Д модели здания из картона или плотной бумаги	2	групповая	МБУ ДО СЮТ	Посещаемость занятий. Творческая работа.
2.7.			Создание 3Д модели животного из картона или плотной бумаги	2	групповая	МБУ ДО СЮТ	Посещаемость занятий. Творческая работа.
2.8.			Изучение традиционных техник оригами с добавлением современных элементов, таких как цвет и текстурированное бумажное оформление	2	групповая	МБУ ДО СЮТ	Посещаемость занятий. Собеседование.
2.9.			Изготовление оригами-игрушки	2	групповая	МБУ ДО СЮТ	Посещаемость занятий. Творческая работа.

2.10.			Изготовление декоративных элементов	2	групповая	МБУ ДО СЮТ	Посещаемость занятий. Творческая работа.
2.11.			Создание коллажей из различных видов бумаги	2	групповая	МБУ ДО СЮТ	Посещаемость занятий. Творческая работа.
2.12.			Создание декоративных открыток с использованием бумаги разных текстур и типов.	2	групповая	МБУ ДО СЮТ	Посещаемость занятий. Творческая работа.
Раздел № 3 «Конструирование из плоских деталей» (10 ч.)							
3.1.			Понятие о геометрических фигурах (треугольник, круг, прямоугольник). Изготовление фигур.	2	групповая	МБУ ДО СЮТ	Педагогическое наблюдение, усвоение знаний, овладение специальными умениями
3.2.			Конструкция транспортных средств – сборка моделей автомобилей, самолетов или кораблей из плоских деталей	2	групповая	МБУ ДО СЮТ	
3.3.			Конструкция транспортных средств – сборка моделей автомобилей, самолетов или кораблей из плоских деталей	2	групповая	МБУ ДО СЮТ	
3.4.			Изготовление плоских деталей планет, их раскраска и монтаж на подставках	2	групповая	МБУ ДО СЮТ	
3.5.			Изготовление плоских деталей планет, их раскраска и монтаж на подставках	2	групповая	МБУ ДО СЮТ	
Раздел № 4 «Конструирование и моделирование из различных материалов» (20 ч.)							
4.1.			Инструменты и приспособления при работе с тканью. ТБ при работе с ножницами, иглами.	2	групповая	МБУ ДО СЮТ	Педагогическое наблюдение, опрос, усвоение знаний, овладение специальными умениями
4.2.			Увеличение и уменьшение чертежей рисунка.	2	групповая	МБУ ДО СЮТ	
4.3.			Изготовление моделей транспорта из картона	2	групповая	МБУ ДО СЮТ	
4.4.			Изготовление моделей транспорта из картона	2	групповая	МБУ ДО СЮТ	
4.5.			Конструирование 3D-объектов из бумаги и картона	2	групповая	МБУ ДО СЮТ	Посещаемость занятий. Наблюдение.

4.6			Конструирование 3D-объектов из бумаги и картона	2	групповая	МБУ ДО СЮТ	Посещаемость занятий.
4.7			Работа с древесными материалами: изготовление простых игрушек	2	групповая	МБУ ДО СЮТ	Посещаемость занятий. Творческая работа.
4.8			Создание скульптурных композиций из пластиковых бутылок	2	групповая	МБУ ДО СЮТ	Посещаемость занятий. Наблюдение.
4.9			Проектирование и создание мини-садов в упаковках из-под продуктов	2	групповая	МБУ ДО СЮТ	Посещаемость занятий. Наблюдение.
4.10			Проектирование и создание мини-садов в упаковках из-под продуктов	2	групповая	МБУ ДО СЮТ	Посещаемость занятий. Творческая работа.
Раздел 5. Разработка и изготовление объёмных макетов(6 часов)							
5.1.			Создание объёмных моделей из картона – проектирование и сборка различных фигур и объектов	2	групповая	МБУ ДО СЮТ	Посещаемость занятий. Наблюдение.
5.2.			Проектирование и изготовление макетов автомобилей и техники	2	групповая	МБУ ДО СЮТ	Посещаемость занятий. Творческая работа.
5.3			Изготовление макета по собственному замыслу. Художественное оформление макета.	2	групповая	МБУ ДО СЮТ	Посещаемость занятий. Творческая работа.
Раздел 6. Элементы художественного оформления (10 часов)							
6.1			Знакомство с кубанским народным творчеством.	2	групповая	МБУ ДО СЮТ	Посещаемость занятий. Собеседование.
6.2			Особенности декоративно - художественного оформления в кубанском стиле.	2	групповая	МБУ ДО СЮТ	Посещаемость занятий. Собеседование.
6.3			Декоративные фантазии: Рисуем и украшаем	2	групповая	МБУ ДО СЮТ	Посещаемость занятий. Творческая работа.
6.4			Эко-дизайн: Вторая жизнь старым вещам	2	групповая	МБУ ДО СЮТ	Посещаемость занятий. Творческая работа.
6.5			Заключительное занятие. Тестирование, опрос, творческая работа	2	групповая	МБУ ДО СЮТ	Посещаемость занятий. Собеседование.
Итого:				72			

2.2. Раздел Программы «Воспитание»

2.2.1. Аннотация к разделу.

Данный раздел направлен на приобщение обучающихся к традиционным духовным ценностям, правилам и нормам поведения в обществе, а также решение проблем гармоничного вхождения детей и подростков в социальный мир и налаживание ответственных взаимоотношений с окружающими их людьми.

Раздел «Воспитание» Программы решает основную идею комплексного подхода в образовательном процессе и непосредственно связан с реализацией Программы в объединении «Мастерилка».

Воспитание ребенка в объединении происходит в процессе обучения и общения его со сверстниками и педагогами. К данному разделу прилагается комплекс мероприятий, позволяющих усилить его воспитательный эффект, достигнуть планируемых результатов Программы, используя разнообразные формы работы, создать условия для реализации творческого потенциала детей в духовной и предметно-продуктивной деятельности.

В данном разделе также предусмотрены тематические занятия, посвященные тематическим праздникам и датам:

- День открытых дверей;
- День учителя;
- День Матери;
- День народного единства;
- Рождество Христово;
- Международный женский день;
- День космонавтики;
- Пасха в кубанской семье;
- День Победы и др.

По Программе воспитательный процесс осуществляется в двух направлениях:

- основы предпрофессионального воспитания. Включает в себя формирование этики и эстетики выполнения и культуры организации своей творческой деятельности, уважительного отношения к творческой деятельности других и адекватного восприятия предпрофессиональной оценки своей деятельности.

- основы социального воспитания. Формирует коллективную ответственность, умение взаимодействовать с другими членами творческого коллектива, эмпатию.

Формы воспитательной деятельности по Программе включают в себя:

- беседы на занятиях;
- тематические занятия;
- проектную деятельность;
- участие в акциях детских общественных объединений;
- мастер-классы, встречи с профессионалами;
- экскурсии;

- участие в конкурсах, фестивалях, мероприятиях в рамках зонального, межрегионального, международного сотрудничества и мн. др.

Методы воспитания - это способы взаимодействия педагога и обучающихся, ориентированные на развитие социально значимых потребностей и мотиваций ребёнка, его сознания и приёмов поведения. В данной Программе предусмотрены следующие методы:

- методы формирования сознания (методы убеждения): объяснение, рассказ, беседа, диспут, пример;

- методы организации деятельности и формирования опыта поведения: приучение, педагогическое требование, упражнение, общественное мнение, воспитывающие ситуации;

- методы стимулирования поведения и деятельности: поощрение (выражение положительной оценки, признание качеств и поступков) и наказание (осуждение действий и поступков, противоречащих нормам поведения).

2.2.2. Цель и задачи воспитания.

Цель: создание условий для усвоения обучающимися социально-значимых знаний основных норм и традиций общества, в котором они живут.

Задачи воспитания:

Таблица 4

Направления воспитания	Задачи воспитания	Тематические блоки
Учебные занятия по Программе	Использовать в воспитании обучающихся возможности учебного занятия по Программе как источника поддержки и развития интереса к познанию и творчеству; содействовать к успеху каждого ребенка.	«Воспитание на учебном занятии»
Организация воспитательной деятельности в детском объединении	Способствовать формированию и раскрытию творческой личности каждого ребенка	«Воспитание в детском объединении»
Воспитательные мероприятия в детском объединении, образовательной организации	Выявление и развитие творческих способностей, обучающихся путем создания творческой атмосферы в объединении и в образовательной организации	«Ключевые культурно-образовательные события»
Продуктивное взаимодействие с родителями	Организовать работу с родителями (законными представителями) обучающихся для совместного решения проблем воспитания и социализации детей и подростков	«Взаимодействие с родителями»
Индивидуализация	Реализовать потенциал	«Наставничество»

образовательного процесса	наставничества в воспитании детей как основу поддержки и развития мотивации к саморазвитию и самореализации	и тьютерство»
---------------------------	---	---------------

2.2.3. Виды формы и содержание деятельности

Таблица 5

№ п/п	Форма проведения	Название мероприятия	Дата проведения
Блок 1 «Воспитание на учебном занятии»			
1.1	Рекламное мероприятие, предполагающее свободный доступ родителей (законных представителей), обучающихся в учебные кабинеты МБУ ДОСЮ Т для участия в открытых мастер-классах	День открытых дверей	Сентябрь
1.2	Посещение выставки декоративно-прикладного творчества, организованной в рамках Дня героев Отечества	День героев Отечества	Декабрь
1.3	Занятие-игра	«Накануне Рождества»	Январь
1.4	Занятие-презентация	«Пасха в кубанской семье»	Март
1.5	Занятие-игра	Логоритмические игры-распевки	Апрель
Блок 2. «Воспитание в детском объединении»			
2.1	Игры на знакомство и сплочение коллектива	«Снежный ком», «Здравствуй, друг!»	Сентябрь
2.2	Игра-викторина	«Золотая осень»	Октябрь
2.3	Творческие мастерские	«Сказка нашего города»	Декабрь
2.4	Урок-мужества	«Блокадный Ленинград. Будем помнить»	Январь
2.5	Исторический час	«Судьбы, опаленные Афганистаном»	Февраль
2.6	Развлекательная конкурсная программа	«Как у наших, у ворот»	Март
2.7	Исторический час	Дети – герои великой Отечественной войны»	Май
Блок 3 . Ключевые культурно-образовательные события			
3.1	Участие в районной концертной программе посвященной Дню учителя на сцене МБУК «РДК» (концерт)	День учителя	Октябрь
3.2	Участие в праздничной программе, посвященной Дню учителя в Совете ветеранов Темрюкского района (праздничная программа)		
3.3	Участие во Всероссийской акции «Движение Первых» - «Папа в ТОПе» (акция)	День отца	Октябрь
3.4	Участие в тематическом	«Осень, осень в гости	Октябрь

	мероприятии МБУДО СЮТ «Осень, осень в гости просим!» (осенний праздник для детей)	просим!»	
3.5	Участие во Всероссийской акции «Движение Первых» - «История моей семьи»	«История моей семьи»	Октябрь
3.6	Творческая мастерская (воссоздание старинных русских бус)	«Через творчество к русским истокам»	Ноябрь
3.7	Тематическая выставка для мам и бабушек, в преддверии Дня матери	«Цветы для самых замечательных мам»	Ноябрь
3.8	Участие в районной концертной программе посвященной Дню матери	«В этом слове суть души»	Ноябрь
3.9	Участие во Всероссийской акции (акция)	«Белый цветок»	Ноябрь
3.10	Участие в патриотической акции МБУ ДО СЮТ (мастер-класс по изготовлению шевронов для СВО)	«Голубь мира на фронт!»	Ноябрь
3.11	Участие в городской акции 9акция)	«Подарок для ёлочки»	Декабрь
3.12	Участие в новогоднем празднике	«Ёлка главы Темрюкского района»	Декабрь
3.13	Участие во Всероссийской акции, посвященной Дню Победы	«Военная техника победы Победы»	Май
3.14	Участие в концертной программе, посвященной Дню защиты детей	«День защиты детей»	Июнь
3.15	Патриотическая акция	«День государственного флага Российской Федерации»	Август
Блок 4. «Взаимодействие с родителями»			
4.1	Индивидуальные беседы	Консультации для родителей	В течении года
4.2	Родительское собрание	Тема: «как научить детей учиться».	Сентябрь
4.3	Родительское собрание	Тема: Как помочь ребёнку стать внимательным. Организация летнего досуга детей.	Апрель
4.4	Разработка памятки	«Обеспечение безопасности детей»	Ноябрь-январь
Блок 5. «Наставничество и тьютерство»			
5.1	Наставничество в объединении	Мастер-класс для детей с ОВЗ. Беседы. Коллективные проекты.	Сентябрь - май
5.2		Разработка индивидуальных образовательных маршрутов	Сентябрь
5.3	Проектный метод	Разработка индивидуальных и	Январь - июнь

		групповых творческих проектов	
Блок 6. «Профессиональное самоопределение»			
	Игра-викторина	«Кем бы я хотел стать, когда вырасту?»	Сентябрь
	Игра-упражнение	«Выбор за тобой»	Октябрь
	Викторина	«Найди профессию»	Март
	Квиз	«Мир профессий будущего»	Май

2.2.4. Оценка результативности реализации раздела «Воспитание»

Таблица 6

Результаты воспитания, социализации и саморазвития обучающихся	Форма проведения	Название	Сроки проведения
	Входная диагностика	Психолого-педагогическая диагностика для изучения детского коллектива.	Сентябрь
	Анкетирование	Анкета по изучению потребностей и интересов обучающихся	Ноябрь
	Мониторинг	Мониторинг уровня удовлетворённости образовательным процессом в объединении	Апрель
	Игровые методики	«Выявление лидера в детском коллективе»	Сентябрь
	Тестирование	«Карта интересов» (профориентация обучающихся)	Март

2.3. Условия реализации Программы.

Занятия по Программе проводятся:

- В кабинете, соответствующем требованиям СанПиНа, имеются: стулья 15 штук, парты 6 штук, ноутбук, цветная бумага, картон, расходный материал, инструменты и приспособления для работы

На занятиях используются аудио, видео, фото, электронно-образовательные ресурсы.

Психолого-педагогические условия реализации Программы:

- создание условий для свободы выбора в учебном процессе;
- побуждение к рефлексии - самоанализу учебной деятельности, выявлению собственных затруднений и ошибок, а также обучение умениям и навыкам путем «погружения» в творческую деятельность;
- психологическая поддержка в самоопределении;
- предоставление самостоятельности и возможности самоконтроля в проектно-творческой деятельности,

- использование ИКТ во взаимодействии педагога с родителями, как вариативной формы просветительской поддержки в вопросах воспитания и обучения;

- эмоциональный комфорт в общении и отношениях.

Информационно-коммуникационные и методические условия реализации Программы:

- дидактическое сопровождение на электронных и бумажных носителях по каждому разделу образовательной программы, наглядные пособия (в т.ч. собственного изготовления), технические средства, подписные издания, видео материалы;

- наличие группы VK Мессенджер для обучающихся и родителей;

- сайт образовательного учреждения с еженедельной обновляемой учебной и организационной информацией для педагогов, родителей и обучающихся;

- страничка в социальных сетях: <https://vk.com/club202084549>

- дидактические пакеты на электронных и бумажных носителях;

- программное обеспечение (в том числе видео редакторы).

Информационное обеспечение:

Интернет-источники:

- <https://rmc23.ru/> Региональный модельный центр дополнительного образования детей Краснодарского края

- <https://p23.навигатор.дети/> Навигатор дополнительного образования детей Краснодарского края».

- <http://dopedu.ru/> Информационно-методический портал системы дополнительного образования.

Кадровое обеспечение: педагог дополнительного образования, имеющей по профилю деятельности профессиональное высшее образование или среднее профессиональное образование в рамках укрупненных групп направлений подготовки высшего образования и специальностей среднего профессионального образования, имеющий соответствующую классификацию и профессиональное образование в области, соответствующей профилю Программы (педагог дополнительного образования). По данной программе работает педагог дополнительного образования Сазонова Ольга Михайловна.

2.4. Формы аттестации.

Обучающиеся объединения «Мастерилка» проходят аттестацию (входную, текущую, промежуточную и итоговую). Она проводится в формах, определенных учебным планом как составной частью образовательной Программы (тестирование, опрос, творческая работа).

По итогам прохождения аттестации возможно определение дальнейшего маршрута ребенка.

Формы подведения итогов реализации Программы:

- проведение мероприятий для родителей;

- проведение открытых занятий;

- участие в тематических мероприятиях;

- выставки, конкурсы и др.

Способы определения результативности:

- наблюдение за детьми, беседы, просмотры индивидуальные и групповые

Формы аттестации

Таблица 7

Виды контроля	Задачи	Сроки	Формы
Входной	Диагностика уровня вновь поступивших детей практических умений творческих способностей	Сентябрь, октябрь	Педагогическое наблюдение. Практические задания, анкетирование, тестирование
Текущий	Выявление динамики творческого развития, успехов в практико-ориентированной деятельности. Акцент на успехи или недостатки в работе над отдельными темами	На каждом учебном занятии.	Просмотр работ, рефлексия, наблюдение, самооценка и самодиагностика
Промежуточный	Анализ уровня освоения раздела, темы.	Проводится по окончании изучения каждого раздела	Творческие работы, тестирование, участие в конкурсах и акциях, зачеты по разделам.
Итоговый	Анализ уровня освоения материала.	В конце учебного года	защита проектов на итоговом занятии, экспертиза, экспертные опросы.

2.5. Оценочные материалы.

В качестве оценки творческой деятельности детей по данной Программе могут использоваться:

- анализ формирования у обучающегося навыка самостоятельно оценивать свои действия;
- анализ результатов основных этапов освоения Программы;
- самостоятельная практическая работа;
- опрос, тестирование, собеседование;

Оценка результатов усвоения теоретических знаний и приобретения практических умений и навыков, а также уровень эмоционально-психологической готовности обучающихся к занятиям по Программе будет проходить по 3-х бальной системе:

Таблица 8

Виды контроля	Низкий	Базовый	Повышенный
Входной	Не может ответить на все вопросы	Отвечает с подсказками педагога	Отвечает самостоятельно
Текущий	Владеет изученным материалом на уровне опознания, различения, соотнесения.	Умеет выполнять Типовые задачи с помощью педагога.	Умеет самостоятельно решать поставленные типовые задачи.
Итоговый	Не сформированы ценностные понятия, не развиты эмоции сочувствия, ребенок не владеет навыками контроля и саморегуляции поведения, не может длительное время держать в голове правило и образец, действовать по инструкции, не умеет договариваться в процессе «совместной деятельности и осуществлять взаимопомощь.	Нравственные ценности, нормы и правила декларируются, но не осознаны ребенком, частично проявляются в его поведении и эмоциональных отношениях. Ситуативное Проявление контроля, самоконтроля и саморегуляции, соблюдает правила при напоминании педагога, владеет некоторыми навыками конструктивного взаимодействия	Ребенок осознает и применяет во взаимодействии с другими нравственные нормы и правила поведения, эмоционально реагирует на состояния других детей и готов прийти на помощь. Владеет навыками самоконтроля и саморегуляции, способен выполнять правила в деятельности и действовать по предложенной инструкции, владеет навыками конструктивного взаимодействия

2.6. Методические материалы.

Методы обучения (словесный, наглядный практический; объяснительно-иллюстративный, репродуктивный, игровой, и воспитания (убеждение, поощрение, упражнение, стимулирование, мотивация и др.);

Формы организации образовательного процесса: индивидуальная, индивидуально-групповая и групповая; выбор той или иной формы обосновывается с позиции профиля деятельности (музыкального).

Формы организации учебного занятия - беседа, встреча с интересными людьми, игра, конкурс, мастер-класс, наблюдение, открытое занятие, праздник, практическое занятие.

Педагогические технологии – технология индивидуализации обучения, технология группового обучения, инновационные технологии, технология коллективной творческой деятельности, здоровьесберегающая технология, технологии обучения

Работая на занятиях по техническому творчеству, можно применять как традиционные формы работы, так и новые педагогические технологии.

1. Педагогические технологии:

- здоровьесберегающие;
- игровые технологии обучения.

2. По подходу к ребенку:

- личностно-ориентированные;
- гуманно-личностные технологии.
- технологии сотрудничества;
- технологии свободного воспитания.

3. По организационным формам:

Групповые технологии предполагают фронтальную работу, групповую (одно задание на разные группы), межгрупповую (группы выполняют разные задания в рамках общей цели), работу в статичных парах.

Технология дифференцированного обучения предполагает дифференциацию по возрасту, уровню развития; позволяет осуществлять развивающее - дифференцированное обучение с учетом разнообразия состава обучающихся. Основные методы организации деятельности обучающихся на занятиях следующие: групповой, метод индивидуальных занятий.

Групповой метод.

Групповой метод более эффективно позволяет контролировать обучающихся и вносить необходимые коррективы: направлять внимание на группу, выполняющую более сложные задания, или на менее подготовленную группу.

Наряду с данными методами формирования знаний, умений, навыков применяются методы стимулирования познавательной деятельности: поощрение; опора на положительное; контроль, самоконтроль, самооценка.

Основные навыки и умения у обучающихся младшего возраста формируются, а у старшего - совершенствуются. Для обучения детей младшего школьного возраста необходимо использовать игровой принцип. Игра должна быть средством достижения намеченной педагогической цели, и при этом требовать для своего осуществления волевых усилий, упорного труда обучающихся.

В основе процесса обучения лежат следующие методические принципы:

- единство художественного и технического развития, обучающегося;
- постепенность и последовательность в овладении творческих навыков;
- применение индивидуального подхода к обучающимся.

Основными формами организации деятельности обучающихся на занятиях являются:

- индивидуальные, групповые.

Индивидуальная - самостоятельное выполнение заданий;

Групповая - предполагает наличие системы «педагог-группа учащихся».

Формы занятий:

- учебное занятие;
- открытые занятия;
- мастер-классы;
- творческий отчёт.

Организация занятий обеспечивается рядом методических приемов, которые вызывают у детей желание обучаться техническому творчеству.

Методические приёмы:

Игровой метод. Основным методом обучения у обучающихся является игра, так как игра – это основная деятельность, естественное состояние детей дошкольного и младшего школьного возраста. Речь идет не о применении игры как средства разрядки и отдыха на занятии, а о том, чтобы пронизывать занятие игровым началом, сделать игру его органическим компонентом. Каждая игра имеет в своей основе определенную цель, какое-либо задание. В процессе игры дети знакомятся с окружающей жизнью, уточняют и осмысливают свои представления о мире.

Методы обучения:

- Иллюстративный (рассказ и показ различных техник, творческих работ);
- репродуктивный (демонстрация работы в исполнении педагога, повторение детьми или в записи);
- рекомендации. Проводить занятия в форме игры.

Словесный метод. Это беседа о техническом творчестве.

Практический метод заключается в выполнении творческих работ.

Алгоритм учебного занятия

Таблица 9

Часть занятия	Содержание	Время
I Организационная часть.	Приветствие с детьми. Установление эмоционального контакта с детьми. Мотивация, настройка внимания на занятие Дыхательная разминка	5 минут
II Основная часть.	Обязательная часть занятия . Основная часть – работа	20 минут
	Рассказ педагога о	5 минут
	Динамическая пауза (физкультминутка)	3 минуты
	Проведение практической работы. Изучение новой темы	10 минут
III Заключительная часть.	Создание положительного настроения у детей на взаимодействие с педагогом и дальнейшее посещение занятий	2 минуты
	Подведение итогов (рефлексия) Самоанализ	
Итого:		45 минут

2.7. Список литературы

Список литературы для педагогов:

1. Герасимов А.А. Макетирование из бумаги и картона: учебно-методическое пособие / А.А. Герасимов, В.И. Коваленко. – Витебск: УО «ВГУ им. П.М. Машерова», 2010. – 167с
2. Калинин Ю.М. Архитектурное макетирование: учеб. пособие / Ю.М.
3. Калинин, М.В. Перькова. — Белгород: Изд-во БГТУ, 2010. — 117 с.

Список литературы для обучающихся:

1. Бурдеева Е.В. Методические рекомендации «Бумажная пластика в декоративном оформлении» [электронный ресурс] [http: www.openclass.ru](http://www.openclass.ru)
2. Выгонов В.В. Ажурные изделия. 1-4 классы. – М.: Экзамен, 2014. – 95с.
3. Выгонов В.В. Летающие модели. 1-4 классы. - М.: Экзамен, 2014. – 95с.
4. Выгонов В.В. Технология. Изделия из бумаги. 1-4 классы. - М.: Экзамен, 2013. – 95с.

Диагностическая карта мониторинг результативности обучения

Учащегося _____

ФИО

по программе _____

Наименование программы

Срок обучения: год (144ч.)

Показатели (оцениваемые параметры)	Критерии	Степень выраженности оцениваемого качества	На начало обучен ия	На оконча ние обучен ия
1.Теоретическая подготовка учащегося:				
1.1 Теоретические знания	Соответствие теоретических знаний учащегося программным требованиям.	- минимальный уровень (учащийся овладел менее чем ½ объема знаний, предусмотренных программой); - средний уровень (объем усвоенных знаний составляет более ½); - максимальный уровень (учащийся освоил практически весь объем знаний, предусмотренный программой за конкретный период)		
1.2 Владение специальной терминологией	Осмысленность и правильность использования специальной терминологией.	- минимальный уровень (учащийся избегает употреблять специальные термины); - средний уровень (учащийся сочетает специальную терминологию); - максимальный уровень (специальные термины употребляет осознанно и в полном соответствии с их содержанием)		
2.Практическая подготовка учащегося:				
2.1 Практические умения и навыки, предусмотренные программой	Соответствие практических умений и навыков программным	- минимальный уровень (учащийся овладел менее чем ½ объема знаний, предусмотренных умений и		

	требованиям.	навыков); - средний уровень (объем усвоенных умений и навыков составляет более $\frac{1}{2}$) - максимальный уровень (учащийся освоил практически весь объем знаний, предусмотренный программой за конкретный период)		
2.2 Владение специальным оборудованием, оснащением	Отсутствие затруднений в использовании специального оборудования и оснащения.	- минимальный уровень (учащийся испытывает серьезные затруднения при работе с оборудованием, оснащением); - средний уровень (работает с оборудованием, оснащением с помощью педагога); - максимальный уровень (учащийся работает с оборудованием, оснащением не испытывает особых трудностей).		
2.3 Творческие навыки	Креативность в выполнении практических заданий.	- начальный уровень умений (учащийся в состоянии выполнить лишь простейшие практические задания педагога); - репродуктивный уровень (выполняет в основном задания по образцу); - творческий уровень (выполняет практические задания с различными элементами)		
3. Общие учебные умения и навыки				
3.1 Учебно-интеллектуальные умения:				
3.1.1 Умение подбирать и анализировать специальную литературу	Самостоятельность в подборе и анализе литературы.	- минимальный уровень умений (учащийся испытывает серьезные затруднения при работе с литературой, нуждается в помощи педагога); - средний уровень умений (работает с литературой с помощью педагога или родителей); - максимальный уровень		

		умений (учащийся работает с литературой самостоятельно, не испытывает особых трудностей).		
3.1.2 Умение пользоваться компьютерными источниками информации	Самостоятельность в использовании компьютерными источниками информации.	- минимальный уровень умений (учащийся испытывает серьезные затруднения при работе, нуждается в помощи педагога); - средний уровень умений (работает с помощью педагога или родителей); - максимальный уровень умений (учащийся работает самостоятельно, не испытывает особых трудностей).		
3.1.3 Умение осуществлять учебно-исследовательскую работу	Самостоятельность в учебной исследовательской работе.	- минимальный уровень умений (учащийся испытывает серьезные затруднения при работе с литературой, нуждается в помощи педагога); - средний уровень умений (работает с литературой с помощью педагога или родителей); - максимальный уровень умений (учащийся работает с литературой самостоятельно, не испытывает особых трудностей).		
3.2 Учебно-коммуникативные умения:				
3.2.1 Умение слушать и слышать педагога	Адекватность восприятия информации, идущей от педагога.	- минимальный уровень умений (учащийся испытывает серьезные затруднения при работе, нуждается в помощи педагога); - средний уровень умений (работает с помощью педагога или родителей); - максимальный уровень умений (учащийся работает самостоятельно, не испытывает особых трудностей).		
3.2.2 Умение	Свобода владения и	- минимальный уровень		

выступать перед аудиторией	подачи учащимися подготовленной информации.	умений (учащийся испытывает серьезные затруднения при работе, нуждается в помощи педагога); - средний уровень умений (работает с помощью педагога или родителей); - максимальный уровень умений (учащийся работает самостоятельно, не испытывает особых трудностей).		
3.2.3 Умение вести полемику, участвовать в дискуссии	Самостоятельность в построении дискуссионного выступления, логика в построении доказательств.	- минимальный уровень умений (учащийся испытывает серьезные затруднения при работе, нуждается в помощи педагога); - средний уровень умений (работает с помощью педагога или родителей); - максимальный уровень умений (учащийся работает самостоятельно, не испытывает особых трудностей).		
3.3 Учебно-организационные умения и навыки:				
3.3.1 Умение организовать свое учебное, рабочее место	Способность самостоятельно готовить свое рабочее место к деятельности и убирать его за собой.	- минимальный уровень умений (учащийся испытывает серьезные затруднения при работе, нуждается в помощи педагога); - средний уровень умений (работает с помощью педагога или родителей); - максимальный уровень умений (учащийся работает самостоятельно, не испытывает особых трудностей).		
3.3.2 Навыки соблюдения в процессе деятельности правил безопасности	Соблюдение реальных навыков соблюдения правил безопасности программным требованиям.	- минимальный уровень (учащийся овладел менее чем ½ объема навыков соблюдения правил безопасности, предусмотренных программой); - средний уровень (объем усвоенных навыков		

		составляет более $\frac{1}{2}$); - максимальный уровень (учащийся освоил практически весь объем навыков, предусмотренный программой за конкретный период).		
--	--	---	--	--

Игра «Что из чего сделано»

Дидактическая задача: учить детей классифицировать предметы по определенным признакам.

Оборудование: игрушки, предметы из разных материалов (дерево, пластмасса, металл, бумага), жетоны, вымпел.

Организация игры: обучающиеся делятся на 4 команды («Орлы», «Соколы», «Сороки», «Грачи»).

Игровое задание: назвать предметы, выполненные из соответствующего материала:

«Орлы» - из пластмассы,

«Соколы» - из дерева,

«Сороки» - из металла,

«Грачи» - из бумаги.

Условие игры: каждый игрок называет один предмет и за правильный ответ получает жетон. Команда, получившая большее количество жетонов, выигрывает. Команде-победительнице вручается специальный вымпел, остальные участники награждаются значками.

**Протокол результатов
промежуточной аттестации учащихся
за сентябрь-май 20__ г.**

Объединение _____

Ф.И.О. педагога дополнительного образования _____

год обучения ____ № группы ____ дата проведения _____

форма проведения _____

№ п/п	Ф.И. учащегося	Уровень обученности - ЗУНы (высокий, средний, низкий)			Уровень воспитанности (высокий, средний, низкий)			Уровень развития способностей по направлению деятельности объединения			Промежуточная аттестация
		В	С	Н	В	С	Н	В	С	Н	
1.											
2.											
3.											
4.											
5.											
6.											
7.											
8.											
9.											
10.											
11.											
12.											
13.											
14.											
15.											

Подпись педагога _____

Подпись членов аттестационной комиссии _____

**Протокол результатов итоговой аттестации учащихся
МБУДО СЮТ за _____**

Объединение _____

Ф.И.О. педагога дополнительного образования _____

год обучения _____ № группы _____ дата проведения _____

форма проведения _____

№ п/п	Ф.И. учащегося	Уровень обученности - ЗУНы (высокий, средний, низкий)			Уровень воспитанности (высокий, средний, низкий)			Уровень развития способностей по направлению деятельности объединения			Итоговая аттестация
		В	С	Н	В	С	Н	В	С	Н	
1.											
2.											
3.											
4.											
5.											
6.											
7.											
8.											
9.											
10.											
11.											
12.											
13.											
14.											
15.											

Подпись педагога _____

Подпись членов аттестационной комиссии _____

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 303540294533635982749676679132712847518854643135

Владелец Отрошко Елена Александровна

Действителен с 17.03.2025 по 17.03.2026